

Quines de les aventures que viu la Laura t'han quedat gravades a la memòria?
Quin personatge t'ha interessat més?
Per què?
Quina relació creus que hi ha entre la persona que explica la història i la persona a qui s'adreça?
En aquest llibre, cada pàgina és molt diferent. Per què creus que fa tant poc us de la doble pàgina, la il·lustradora?
Coneixes algun altre llibre que parli de gallines?



Activitats

* *Biografia d'un animal*

La Lispector escriu sobre gallines perquè les coneix molt bé i les ha observat molt.

Escriu o explica la història d'un animal que tens a prop, després d'haver-lo observat. Si no en tens cap, pot ser un humà!

* *Debat*

Aquest llibre parla de l'afecte que tenim als animals i del fet que ens els mengem, però en cap moment Clarice Lispector indica si això li sembla bé o malament.

Us proposem debatre sobre aquest dilema. El/la mestre/a fa una pregunta: *Penseu que es pot ser amic d'un animal i menjar carn?*

L'aula/el grup es separa en dos equips, en funció de la seva opinió. El/la mestre/a ha d'estar enmig i en cap moment podrà prendre posició: haurà de mediar el debat.

Cada equip haurà de donar al menys tres arguments detallats per defensar la seva posició.

